

Gaan!

## Vandaag

Een operette wordt niet meer zo heel vaak uitgevoerd. In het Noordwijkse theater De Muze is vanavond, morgen en zondag de operette **Frühjahrsparade** te zien. De operette van Robert Stolz wordt uitgevoerd door de vereniging Mozaiek. De Frühjahrsparade is gebaseerd op een aaneenschakeling van bekende melodieën van deze componist. Het verhaal speelt zich af in het Wenen van keizer Franz Joseph aan het einde van de negentiende eeuw. Regisseur Jaap Dijkhuis heeft een Nederlandse bewerking gemaakt. Mozaiek wordt begeleid door het Zaans Begeleidingsorkest.



Angela Groothuizen.

## Morgen

Haar tijd als Dolly Dot heeft **Angela Groothuizen** lang en breed achter zich gelaten. Ze maakte daarna carrière als presentatrice en zangeres. Met haar solo-programma 'Ikigai' staat ze zaterdagavond in de Alke-burcht in Roelofarendsveen. Ikigai is het Japanse woord voor levensdoel. Volgens Angela Groothuizen heeft ieder mens dat nodig. Maar sommige mensen weten in de wieg al wat hun Ikigai is, terwijl anderen er nooit achter komen. Groothuizen gaat er naar op zoek. De voorstelling in Roelofarendsveen begint morgenavond om 20.30 uur.

Uit

Willemijn van Helden haalt 17.000 euro op met crowdfundingactie voor haar debuutalbum

# Akoestische ode aan de liefde

Ivy Grootendorst  
i.grootendorst@hollandmediacombinatie.nl

**Leiden \*** Deze herfst en winter betreedt Willow Mae de podia in Nederland om haar debuutsingle te promoten. „Volgende herfst is het plan dat we op theatertour gaan en hopelijk gaan we ooit naar Amerika”, zegt ze. Onlangs is haar debuutsingle 'Springdew in fall' uitgekomen.

De 27-jarige Willemijn van Helden woont sinds een half jaar in Leiden. Sinds 2012 is ze bekend onder haar artiestennaam Willow Mae, daarvoor vormde ze twee jaar lang samen met haar broer een zangduo. „Willow Mae is eigenlijk een Engelse vertaling van mijn naam. Ik wilde graag een internationale artiestennaam, dan kan je niet echt met Willemijn aan komen”, vertelt Van Helden. „Op mijn zesde begon ik al met zingen bij een koor. Daarna ben ik naar het conservatorium aan de havo voor muziek en dans gegaan en toen heb ik muziektheater gestudeerd bij ARTeZ.” Naast haar carrière als zangeres werkt Van Helden zelfstandig aan verschillende projecten. Ze is onder andere werkzaam als sessiemuzikant, is docent zang en musical en geeft zanglessen in haar eigen zangstudio in Leiden en Rotter-

dam. „Het is pittig, maar heel leuk. Ik houd van een druk leven. De momenten waarop ik het creatiefst ben zijn meestal 's avonds na een lange dag.”

## Durf

Willemijn wil met haar akoestische folk-popmuziek mensen inspireren. „Wat ik wil zeggen met mijn album is eigenlijk: blijf voor de liefde gaan. Ook al zijn er soms slechte tijden, daar kom je wel doorheen. Het album kan voor iedereen een andere beleving zijn of iets anders betekenen, dat vind ik zo mooi. Muziek is zo universeel. Durf lief te hebben.” Een crowdfundingactie leverde 17.000 euro op en maakte zo het uitbrengen van haar debuutalbum mogelijk. „Het voelt zo goed om vertrouwen te hebben van mensen om me heen, daar ben ik zo dankbaar voor. Hierdoor kan ik met hele goede muzikanten samenwerken en ben ik bij mijn label, Indieplant, terechtgekomen.”

Het is met al het aanstormende talent lastig om eruit te springen als nieuwe artiest. „Ik denk dat het unieke aan mijn band en mij is dat we met echte instrumenten en een grote band spelen”, zegt van Helden. „We hebben geen elektronische invloeden. Daarnaast wil ik met album echt een diepgaand verhaal vertellen over de liefde.”



Zangeres Willow Mae.

EIGEN FOTO

'Springdew in Fall' is gekozen als debuutsingle omdat het nummer het beste bij deze tijd past. „Ik heb dit nummer vorig jaar in de herfst

geschreven. Het bevat een hoopvolle boodschap die sommige mensen misschien nodig kunnen hebben wanneer de dagen korter worden.”

Willow Mae's debuutalbum 'Song of songs' komt dit voorjaar uit. Voor nu is 'Springdew in fall' te beluisteren op Spotify en Youtube.

## Draaiorgels terug van weggeweest

Theo de With

**Leiden \*** De laatste Leidse Draaiorgeldag was in 2014, maar komende zondag zijn de draaiorgels terug in het Leidse straatbeeld. Ze maken onderdeel uit van het culturele festival Open.

Elke laatste zondag van de maand wordt de koopzondag luister bijgezet met culturele activiteiten. Op zondag 30 oktober is het thema 'Vroeger'. Volgens mede-organisator Frank van Leeuwen sluiten de nostalgische draaiorgels naadloos aan bij dit thema. „Bij de draaiorgeldag stonden ze bij elkaar in de Hooglandse Kerk”, zegt hij. „Nu staan er achttien orgels verspreid over de stad. Je moet een rondje lopen om ze allemaal tegen te komen.” De pierementen met namen als de Joker, de Pijpenburger en het Bloemmeisje spelen tussen 13.00 en 17.00 uur. Het winkelend publiek kan in deze uren ook stuiten op 'verhalen van vroeger' die op straat



Details van een draaiorgel.

ARCHIEFFOTO DICK HOGEWONING

worden nagespeeld. Regisseur Jan Joost Aten heeft op basis van een aantal historische foto's verhalen nieuw leven ingeblazen. Bij de Hooglandse Kerk staat Israël David Kiek foto's (kiekjes) te maken. Bij het stadhuis roepen twee brandweermannen de herinnering op van de legendarische stadhuisbrand in 1929. De eerste rijwielservice herleeft bij de Burcht. En in de Haarlemmerstraat wordt de strijd

tussen kleine winkeliers en grootgrutters zichtbaar gemaakt. „Het zijn voorstellingen van zo'n tien minuten, die steeds vijf keer worden opgevoerd.” Van Leeuwen wijst ook op de foyer van de Stadsgehoorzaal. Hier vandaan starten themawandelingen. Ook dragen vier Leidse dichters er voor uit hun werk.

Meer informatie: [www.leidenisopen.nl](http://www.leidenisopen.nl)

## Muzikale herfstwandeling Calorama

Theo de With

**Noordwijk \*** Op het Noordwijkse landgoed Calorama wordt zondag 13 november een muzikale herfstwandeling gehouden. Calorama was tientallen jaren gesloten voor publiek, omdat het bewoond werd door baron Taets van Amerongen. Na zijn overlijden vorig jaar ontfermt een stichting zich over de parkachtige tuin en bijbehorende gebouwen. In augustus gaf KunstKlank er voorstellingen in de openlucht. Het publiek

kreeg muziek, dans en theater voorgeschoteld.

Op zondag 13 november organiseert KunstKlank een tweede activiteit. Op die dag kan op twee tijdstippen worden meegedaan aan de muzikale herfstwandeling 'Buiten in Binnen': om 11.00 en 14.00 uur. De wandeling duurt ongeveer anderhalf uur. Onderweg krijgen de deelnemers behalve muziek ook verhalen te horen over het huis, de bewoners en de heilige Jeroen.

Meer informatie: [www.kunstklank.nl](http://www.kunstklank.nl)

## De Dijk terug in Stadsgehoorzaal

Theo de With

**Leiden \*** De Dijk speelt over drie weken in de Stadsgehoorzaal in Leiden. Het is de vierde keer dat de Amsterdamse band optreedt in deze zaal. Huub van der Lubbe en zijn muzikale maten hebben de afgelopen 35 jaar liefst twintig albums uitgebracht. Ze blijven onverminderd populair.

Vers in het geheugen ligt nog het gezamenlijke optreden met Amsterdam Sinfonietta. Onder de titel 'Dijkers en Strijkers' werd dit concert ook succesvol uitgebracht op cd. Op donderdag 17 november speelt De Dijk nieuw werk, meezingers en oude klassiekers. Het concert in de Stadsgehoorzaal begint om 21.00 uur en er zijn nog kaarten verkrijgbaar.